13강 교통/길찾기 질문

안녕하세요~ 여러분들의 살아있는 영어를 책임질, "코스모지나 성진아" 입니다! 오늘 수업은요. 여러분들이 영어 듣기 시간에 한 번쯤은 예시로 들어보았을 법한, '길찾기' 상황입 니다. 왜~ How do I get there? 이 질문 들어보셨죠? 자, 그럼 저희 English Replay Commentary에 서는 좀 더 리얼한 상황의 표현들을 배워 봐야죠! 지금부터 실전 롤플레이 들어갑니다^^

- 1) 첫 번째 롤플레이 듣기
- 2) Scene #1. 설명

네, 그럼 롤플레이를 한 번 볼게요. Paul이 게스트하우스를 찾아가는 상황인데요.

Ep30. Asking Directions (길찾기)

Scene #1: Finding the guest house 숙소 찾기

Paul: Hello, I have a reservation at your guest house. Could you tell me how to get there from the train station? 기차역에서 어떻게 가야 하나요?

(예약: make reservation / book / reserve)

Mrs. Palmer: Are you coming by car or bus?

* by ~ 수단을 나타내는 전치사

Paul: I'll be taking the bus.

Mrs. Palmer: Take the M60 heading for Queens on E42 street and 9th avenue and get off at Grand avenue and 27th street. (뭘 먼저 말하든 상관 없다.)

Heading for : ~로 향하는 / ~로 가는

◆ 뉴욕 거리 체계

가로: street (번호)

세로 : avenue (street보다 좀 더 넒은 개념, 레인이 많다)

Paul: How many stops is it? (몇 정거장 가야하나요?)

Mrs. Palmer: It should be 5 or 6 stops. From the bus stop, head towards South and take the second right. My



house is the first house on the left.

버스정류장에서, 남쪽으로 바라보고 가다가, 두 번째 오른 쪽으로 가서, 우리집은 왼쪽 첫 번째에 있는 집이다.

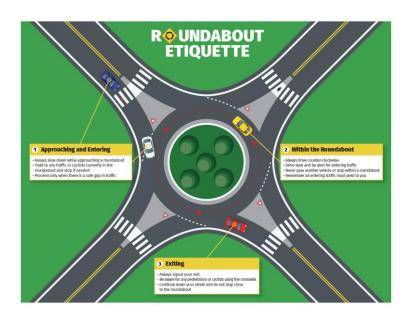
Paul: Thanks. I think I can find it.

Mrs. Palmer: You're welcome. See you soon.

3) 롤플레이 타임!

Paul >> Mrs. Palmer

4) 두 번째 롤플레이 듣기



5) Scene #2. 설명

(M)Scene #2: Finding the post office 우체국 찾기

Mandy: Excuse me. Do you know how to get to the post office?

Paul: Go straight ahead five blocks. You'll hit a roundabout. Then turn right.

앞으로 5블록을 가세요. 그럼, 로터리(회전 교차로)를 만나게 될 거에요. 거기서 우회전 하세요.

** 로터리 = 회전교차로

Roundabout = traffic circle

교통체계가 조금 다른 편이나 통상적으로 비슷한 개념

Mandy: Sorry, what's a roundabout?

Paul: It's a circle where cars can go to all directions without traffic signals.

그... 차들이 교통신호 없이 어느방향이든 갈 수 있는 원(서클) 모양의 길 있잖아요.

Mandy: Ah, a traffic circle! 아 원형교차로요?!

Graham: Oh yeah, that's another term for that. 네, 또 다른 용어죠~!

◆ 단어 : term

term 1) 용어/말 2) 학기 (mid-term, spring term 봄학기) 3) 기간 short term / long term

Paul: I see. So I'll hit a traffic circle? 아, 네 그럼 제가 원형교차로를 지나서요.

Mandy: Yes. Then turn right and walk for a minute or so. The post office should be on your right, across from a big supermarket. 그럼 그때 오른 쪽으로 돌아서, 1분 정도를 걸으세요. 그럼 우체국은 큰 슈퍼마켓을 건너편 (맞은편) 오른쪽에 있을 거에요. Paul: Thanks so much.

Mandy: No problem.

6) 롤플레이 타임! (Mandy >>> Paul)

7) Wrap-up 중요한 것 복습

- Could you tell me how to get there from the train station?
- Take the M60 heading for Queens on E42 st. & 9th avenue.
- Head toward South and take the second right.
- Do you know how to get to the post office?
- You'll hit a roundabout.
- It's a circle where cars can go to all directions without traffic signals.
- that's another term for that.
- The post office should be on your right, across from a big supermarket.

8) 마무리

14강 길찾기 & 공항

안녕하세요~ 여러분들의 살아있는 영어를 책임질, "코스모지나 성진아" 입니다! 오늘 수업은요. 지난 시간에 이어서 길 찾는 표현들을 좀 더 배워볼 예정이구요. 더불어 공항에서 체크인하는 롤플레이를 해볼거에요. 그럼 지금부터 롤플레이 들어볼게요!! 팔로우 팔로우~~~

1) 첫 번째 롤플레이 듣기

2) Scene #1. 설명

(M)Scene #3: Finding the police station 경찰서 찾기

Chris: Excuse me. I'm looking for the police station. Do you know where it is?

** I'm looking for (명사): ~을 찾고 있다.

Sarah: Yes, the quickest way to get there is go up the hill and when you get to a blue building on your right, turn left and take 51st street down one block.

** 최상급 표현 : 거기에 도착하는 가장 빠른 길은 / the fastest way to get there

가장 빠른 길은 언덕을 올라가는 거에요. 그러다가 당신 오른 쪽에 파란 빌딩이 보이면, 왼쪽으로 돌아서 51번 스트릿으로 한 블록 내려오세요.

Chris: Okay, a blue building on my right...and turn left...

네, 오른쪽 파란 빌딩이 보이면, 왼쪽으로 턴 한다!

Sarah: Yeah, stay on 51st street for about a mile, and you'll see a church. Turn right there and take the first on the left. That's it. 네, 51번 가를 약 1마일 정도 가다보면, 아마 교회를 보시게 될 거에요. 그럼 거기서 오른쪽으로 돌아서 당신 왼쪽에 첫번째 건물이에요. 그게 바로 경찰서에요.

** 미국의 거리개념

1 mile = 1.6km / 10 mile = 16km

Chris: Okay, are there **any landmarks** around the police station?

네, 알겠어요. 그런데 경찰서 근처에 랜드마크(위치 파악에 도움이 되는 대형 건물) 즉, 유명한 건물이 있나요?(누구나 알법한.. 것들 / 파리 _ 에펠탑이 랜드마크가 될 수 있다.)

Sarah: Hmm yeah. It's diagonally opposite to the post office.

아, 네.. 바로 반대편 대각선에 우체국이 있어요.

Diagonally: 대각선으로, 비스듬하게

diagonal [daɪˈægənl]

* draw a diagonal line: 사선/대각선을 그리다.

Chris: This is so helpful. Thanks so much for the directions. 알려주셔서 정말 감사합니다.

Sarah: Glad I could help. 도울 수 있어 기뻐요.

3) 롤플레이 타임!

Chris >> Sarah

- 4) 두 번째 롤플레이 듣기 : 자, 이번엔 공항 체크인을 하는 장면 입니다.
- ** 정말 종종 있을 법한 표현 들이니까요. 귀쫑긋 하고 들어주세요^^
- 5) Scene #2. 설명

Ep31. At the Airport (1) Scene #1: Checking in - Part 1 체크인하기 (1)

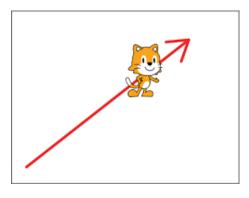
Staff(man): Where are you flying today? 오늘 어디로 비행 하시나요?

Sarah: San Francisco. 샌프란시스코요.

Staff: May I have your passport, please? 여권 좀 보여주실 수 있을까요?

Sarah: Here you go.

Staff: Are you checking any bags? 혹시 부칠 짐 있으신가요?



limit.

Sarah: I'd like to check in two suitcases. This one is a carry-on.

네, 짐 가방이 두 개인데, 하나는 기내용이에요.

** suitcases 여행가방 / carry-on bag 기내 반입용 가방

Staff: Please **place** your suitcases **on the scale**. (placing the bags) Ma'am, this suitcase is over 24kg, **our weight**

weight weight Arithte before the Coopier of the Coo

저울 위에 가방을 놓아주세요. 부인(ma'am ←→ sir,) 이 가방은 우리 무게 제한인 24kg을 넘어요.

** scale (n): 저울 / 규모, 범위 / 눈금 / (생선) 비늘 예) scale a fish : 생선 비늘을 벗기다.

Sarah: Hmm.. there's some space in my carry-on bag. Let me pull out some stuff from the suitcase and put it in my carry-on.

음.. 제 생각에 기내 반입 가방에 공간이 좀 있을 거에요. 그럼 제가 (거기) 물건을 좀 꺼내서, 기내 가방에 넣을게요.

Staff: Sure, you can try that.

- 6) 롤플레이 타임! (Staff >>> Sarah)
- 7) Wrap-up 중요한 것 복습
- I'm looking for the police station.
- the quickest way to get there is go up the hill
- are there any landmarks around the police station?
- yeah. It's diagonally opposite to the post office.
- Where are you flying today?
- May I have your passport, please?
- I'd like to check in two suitcases. This one is a carry-on.
- Please place your suitcases on the scale.

Ma'am, this suitcase is over 24kg, our weight limit.

- there's some space in my carry-on bag.

Let me pull out some stuff from the suitcase and put it in my carry-on.

8) 마무리

Copyright . H. Broadcasting Corporation, All rights Inserted

15강 공항체크인 / 입국심사 (at 공항)

안녕하세요~ 여러분들의 살아있는 영어를 책임질, "코스모지나 성진아" 입니다! 오늘 수업은요. 지난 시간에 이어서 공항에서 일어나는 상황들에 대한 영어표현들을 배워 볼 거 에요. 실제 꼭 한 번쯤 쓰일 수 있을 법한 정말 real conversation을 롤플레이에서 담았으니까요~ 집중해서 먼저 롤플레이 들어 볼까요?

1) 첫 번째 롤플레이 듣기

2) Scene #1. 설명

Scene #2: Checking in – Part 2 체크인하기 (2)

Sarah: I have a layover in Hong Kong.

** 공항 용어 중요한 개념 정리

- Transfer: 경유하다, A에서 B로 갈아타는 것을 의미

- Stopover: 1회 이상 경유시, 24시간 이상 단기 체류 (수하물을 찾아서 나갈 수 있다.)

- Layover: 24시간 미만으로 경유지에서 대기를 하는 것 / 수하물이 최종 목적지까지 가기 때문 에 공항에서 기다려야 한다.

: 사실 스탑오버라는 용어로 우리는 대개 두 가지 모두 통요해서 쓴다. (콩글리쉬)

I have a layover in Hong Kong. Do I need to pick up my bags there?

제가 잠시 홍콩에서 경유(레이오버) 하는데요. 거기서 가방을 찾아야 하나요?

Staff(man): No, it'll go straight through to San Francisco.

아니요. 짐들은 곧장 샌프란시스코 까지 갈거에요.

Sarah: Can I get an exit seat so that I can have a bit more legroom?

제가 출구쪽 자리에 앉을 수 있을까요? 레그룸 공간(다리를 펼 수 있는 공간)을 좀 더 가지기 위 해.

Staff: Sorry, all exit seats are taken. 죄송하지만, 이미 출구쪽 자리는 다 찼어요. ** All the seats are taken = are occupied 차지가 된

예시) Most of the seats/ tables are occupied. 모든 자리가 거의 다 찼어요.

You can upgrade your seat to an economy plus seat, which will give you extra legroom.

Coonight of El Broadcosting Corporation, All highes testanged

(하지만) 당신은 이코노미 플러스 seat으로 업그레이드 시킬 수 있어요. 그건 더 많은 레그룸을 가질 수 있거든요.

** 잠깐! 요즘 유행하는 Premium Economy = Economy Plus 같은 이름의

비즈니스석과 이코노미 사이의 좀 더 합리적인 가격의 클래스가 등장!

싱가포르 / 에어프랑스 / 에어캐나다 항공 등 그 외 많은 항공사에서 프리미엄 이코노미 좌석 제 공

Sarah: Does it cost an extra fee?

추가 비용이 드나요?

Staff: Yes, it's \$100 more. 100불 정도요

Sarah: Hmm, I think I'm okay. Can I have an aisle seat though?

음.. 그럼 괜찮아요. 그럼 복도쪽 좌석은 가능할까요?

Staff: Give me a sec, I'll check. Yes, we have a few left. I'll give you a seat closer to the front.

몇 자리 남았어요. 제가 앞쪽 가까이로 자리 드릴게요.

Sarah: That'd be nice. Thanks.

Staff: Here are your **boarding passes**. Please be at the gate by 5:15 p.m.

여기 탑승권이요. 게이트로 5시 15분까지 오세요.

3) 롤플레이 타임!

Sarah >> Staff

4) 두 번째 롤플레이 듣기 : 자, 이번엔 공항 입국심사 (Immigration) 통과 장면 입니다.

5) Scene #2. 설명

(M)Scene #3: Getting through Immigration 입국심사 받기

Staff: May I see your passport? 여권 볼 수 있을까요?

Sarah: Here it is.

Staff: 1) Where are you coming from? 어디서 오셨죠? (3가지 콤보 질문)

Sarah: I'm coming from Vietnam through Hong Kong.

Coopright. H. Broadcasting Corporation. An injuste tesensed.

저는 베트남에서 왔고, 잠시 홍콩을 경유했어요.

Staff: 2) What's the purpose of your visit?

무슨 목적으로 방문한 거죠? ** 비슷한 표현들 : What brings you here? (무엇이 당신을 여기로 데려왔나? = 무슨 일로 여기 왔나?)

Sarah: I work for a company that provides consulting on IT strategy and operations. I'm here to provide consulting work to a company called ABC. 저는 IT 전략과 운연에 관한 컨설팅을 제공하는 회사에서 일해요. 그래서 지금 ABC라고 하는 회사에 컨설팅을 해주러 왔습니다.

Staff: 3) How long are you staying?

Sarah: For about three weeks. Here's my return ticket.

약 3주 동안이요. 여기 제가 돌아갈 티켓이 있어요.

*** 까다로운 미국 입국심사! 그 이유는 불법체류자 illegal immigrant = illegal alien 이 많기 때문! 물론 테러의 문제도 있고.

Staff: Enjoy your stay.

Sarah: Thanks!

6) 롤플레이 타임! (Staff >>> Sarah)

7) Wrap-up 중요한 것 복습

I have a layover in Hong Kong. Do I need to pick up my bags there?

Can I get an exit seat so that I can have a bit more legroom?

Sorry, all exit seats are taken.

Does it cost an extra fee?

Can I have an aisle seat though?

May I see your passport?

Where are you coming from? (어디서왔냐?)

What's the purpose of your visit? (뭐땜에 왔냐?)

How long are you staying? (얼마나 머무르냐?)

Here's my return ticket.

8) 마무리

Copyright ○ JEL Broadcosting Corporation. All rights Installed

16강 공항 검색대 통과

안녕하세요~ 여러분들의 살아있는 영어를 책임질, "코스모지나 성진아" 입니다! 오늘 수업은요. 지난 시간에 이어서 공항에서 일어나는 상황들에 대한 영어표현들을 배워 볼텐데요. 지난 시간에 체크인과 입국심사를 살펴봤다면, 오늘은 '검색대 (security)'를 통과하는 장면을 볼거에요. 그럼 먼저 롤플레이 들어볼게요!

1) 첫 번째 롤플레이 듣기

2) Scene #1. 설명

32.At the Airport (2)

Scene #1: Getting through security – Part 1 검색대 통과하기 (1)

Agent(woman): Please lay your bags flat on the conveyor belt. Use the bins for small objects.

컨베이어 벨트 위에 가방(짐)들을 평평하게 놓으시고, 작은 물건들은 여기 (보관) 통을 이용해주세요. / objects 물건들

Smith(man): Oh, okay. Should I take my laptop out of my bag?

네, 혹시 노트북은 가방에서 꺼내야 하나요?

Agent: Yes, as well as your tablet.

네, 다른 테블릿도 그렇구요. (~도)

(Smith walks through the metal detector) 스미스, 금속탐지장치에 걸어들어가면서..

[BEEP BEEP BEEP] 소리

Agent: Please take a step back. Do you have anything in your pockets – keys, jewelry or a cell phone? 잠깐 뒤로 물러서 주세요. 혹시 주머니에 뭔가가 있나요? 키, 장신구나 휴대폰 등이요..

Smith: I don't think so. Maybe it's my belt. Let me try taking off my belt.

아닌 것 같은네요.. 음, 아마도 벨트 때문인 것 같아요. 제가 벨트를 벗어볼게요.

Agent: Okay, come on through.

네, 이제 통과해 보세요.

(You go through the metal detector again) 다시 검색대를 통과하다.

Agent: You're all set! Have a nice flight.

Coopright. H. Broadclasting Corporation. All highes testened.

네 끝났어요. 즐거운 비행되세요.

Smith: Thank you.

3) 롤플레이 타임!

Agent (공항요원) >>> Smith

4) 두 번째 롤플레이 듣기 : 다른 검색대 통과 장면!

5) Scene #2. 설명 : 약간 무서운.. 심문 당하는 상황! (interrogate 심문하다 / 추궁하다.)

(M)Scene #1: Getting through security - Part 2 검색대 통과하기 (2)

Agent(woman): I'm going to ask you a few questions based on our security and safety policies.

안보, 안전 정책에 관한 몇 가지 질문 좀 드리려고 하는데요.

Smith(man): Sure, go ahead. 네 하세요.

Agent: Did you pack your bags yourself?

가방은 직접 싸셨나요?

Smith: Yes, I did. 네.

Agent: Has your luggage been in your possession at all times?

항상 당신이 소지(소유)하고 다니셨던가요?

Smith: Yes, it has.

Agent: Have you left your luggage unattended at any time?

▶ unattended 주인이 없이 방치된

unattended vehicles 주인 없는 차량들

unattended patients 방치된 환자들

** leave s/t unattended ~을 돌보지 않고 내버려두다.

** Small children should never be left unattended. 어린 아이들은 절대 혼자 내버려 둬선 안된다.

당신 가방을 언젠가 그냥 방치에 둔 적이 있나요?

워선 안된다.

Copyright® JE Broaktasting Corporation, Au rights research

Smith: No, I haven't. All of my bags have been with me all the time.

아니요. 항상 저랑 같이 있었습니다.

Agent: Has anyone given you anything to carry onboard?

누군가가 당신에게 탑승할 때 운반할 어떤 것을 준 것이 있나요?

Smith: No. These are all mine.

아니요. 이것들은 모두 제 것입니다.

- 6) 롤플레이 타임! (Agent >> Smith 의 대화)
- 7) Wrap-up 중요한 것 복습
- Please lay your bags flat on the conveyor belt.
- Should I take my laptop out of my bag?
- Please take a step back. Do you have anything in your pockets?
- Let me try taking off my belt.
- You're all set!
- I'm going to ask you a few questions based on our security and safety policies.
- Have you left your luggage unattended at any time?
- All of my bags have been with me all the time.
- Has anyone given you anything to carry onboard?
- 8) 마무리

Copyright . If: Bloodclasting Copposition, All highes bestered.

17강 비행기 환승 / 비행기 안에서

안녕하세요~ 여러분들의 살아있는 영어를 책임질, "코스모지나 성진아" 입니다! 오늘 수업은요. 지난 시간에 저희가 공항에서 일어나는 상황들에 대한 표현을 배워봤어요. 오늘은 요. 비행기 환승과 함께 비행기 안에서 벌어지는 이야기를 살펴볼텐데요. English Replay Commentary는 '뭐'하는 프로그램이죠??? 네! 롤플레이 해야죠~ 지금부터 그 상황에 빠져보겠습 니다^^

- 1) 첫 번째 롤플레이 듣기
- 2) Scene #1. 설명

Scene #3: Transferring flights 환승하기

Smith(man): Excuse me. I've got to catch my connecting flight that's about to leave. My previous flight got delayed.

- 1) have got to (구어체) = have to, should 해야한다. 하지 않으면 안된다. (발음 연음 주의!)
- 2) Connecting flight 연결 비행기 > 환승 비행기
- 3) flight that is about to leave: be about to 막 ~ 하려하다.

예시) I was about to leave home. 나는 막 집을 떠나려던 참이었다.

종합해서 다시 한 번 보자면,

I've got to catch my connecting flight that's about to leave. My previous flight got delayed.

나는 곧 떠날 환승비행기를 타야해요. (제가 타고 온) 전 비행기가 지연이 되었거든요.ㅠㅠ

Agent(woman): What time does your connecting flight depart?

환승비행기가 며시에 출발인가요? / depart 떠나다. 출발하다 / departure time : 출발 시각

Smith: In 30 minutes. Would it be possible for me to cut the line?

30분 후에요. 혹시 제가 먼저 들어가는 게 가능할까요?

** cut in line : 선을 자르다 / 새치기를 하다.

Agent: Where is your destination and what airline?

어디 도착이고, 어느 항공사 이시죠?

Smith: I'm flying to New York on ABC.

뉴욕으로 가구요. ABC 항공사에요. / I'm flying to Paris on Korean Airline

On ~으로 / ~을 타고

Agent: One sec. Let me check the schedule. (a few seconds later) Please follow me. I'll take you through to a customs officer.

잠시만요. 스케쥴 확인해 볼게요. /// 절 따라오세요. 제가 세관원에게 (바로) 연결시켜 드릴게요. (그냥 바로 통과하게 도와주겠다는 말)

Smith: Thank you so much. I really appreciate it.

Agent: You're welcome. We've had lots of delayed flights due to bad weather.

기상이 나빠서, 지연된 비행기가 많아요.

3) 롤플레이 타임!

Smith >>> Agent (공항요원) 대화

4) 두 번째 롤플레이 듣기 : 비행기 안에서 자리 변경 요청

5) Scene #2. 설명:

Ep33. On the Plane 비행기

Scene #1: Switching seats 자리를 바꿔달라고 요청하기

Sarah: (Tries to place luggage in the overhead bin) 사라가 가방을 위쪽 짐칸에 넣으먼서

Smith: Do you need any help?

Sarah: That'd be great. Overhead bins are always so high for me.

오~ 감사합니다. 위에 짐칸은 늘 저에게 높아서요^^;

Smith: Yeah, I understand. By the way, would you mind if we switched seats?

- * 화제전환 접속사: by the way, 그런데, 혹시 자리를 바꿔 주실 수 있으신가요?
- * Would you mind ~ ? 좀 더 공손하게 의견을 묻는 태도

예시) Would you mind if I borrow it? 내가 그것을 좀 빌려도 될까?

Sarah: Oh, do you prefer the aisle seat?

아, 복도 자리를 선호하세요? / asile seat 복도자리 / window seat / middle seat

Coopright. H. Broadcasting Corporation. An injuste tesensed.

Smith: Yes, If you don't mind. 네, 당신이 괜찮다면요.

Sarah: I'm sorry. I chose this aisle seat a long time ago. I don't really like middle seats.

죄송하지만, 저는 오래전에 이 자리(복도자리)를 예약했거든요. 저는 가운데 자리를 정말 안좋아 해요~ (모두가 그렇죠^^; 싫다면 비즈니스석을!!)

Smith: No problem. I should've selected my seat earlier.

아, 괜찮아요~ 제가 좀 더 일찍 자리를 예약했어야 했는데요..

<mark>** 정말 중요한 표현! I should have pp</mark> (후회의 감정을 표현하는..)

I should've pp ~ 했어야 했다. / I shouldn't have pp 하지 말았어야 했다.

이미 일어나거나, 일어나지 않은 사실에 대한 후회

Sarah: Sorry about that, but please feel free to wake me up if I'm sleeping when you want to move around.

미안해요. 하지만 편하게 나를 깨우세요. 만약 내가 자고 있다면, 당신이 나가고 싶을 때 (움직이고 싶을 때)

Smith: That's nice of you to say so. Thanks.

그렇게 말해줘서 고마워요!

6) 롤플레이 타임! (Smith >> Sarah의 대화)

7) Wrap-up 중요한 것 복습

- I've got to catch my connecting flight that's about to leave. My previous flight got delayed.
- What time does your connecting flight depart?
- Would it be possible for me to cut the line?
- I'll take you through to a customs officer.
- We've had lots of delayed flights due to bad weather.
- By the way, would you mind if we switched seats?
- do you prefer the aisle seat?
- I chose this aisle seat a long time ago.
- I should've selected my seat earlier.

Copyright . H. Broaktasting Corporation, An injust Jases need.

- please feel free to wake me up if I'm sleeping when you want to move around.

8) 마무리

Consider of H. H. Hoodstelling Congration. An infinite leavened.

18강 비행기 안에서

안녕하세요~ 여러분들의 살아있는 영어를 책임질, "코스모지나 성진아" 입니다! 오늘 수업은요. 마지막 공항/비행기 편 입니다. 지금껏 공항에서 그리고 비행기 안에서 일어날 수 있는 일들을 롤플레이로 들어보셨죠? 그럼 비행기안에서 일어날 수 있는 또 다른 대화를 들어보 도록 할까요? ☺

1) 첫 번째 롤플레이 듣기

2) Scene #1. 설명

Scene #2: Requesting for things 음료 고르기와 물건 더 요청하기

Flight attendant: Would you like to drink something?

Smith: What kind of beverages do you have?

* 발음 : beverage ['bevərɪdʒ]

Flight attendant: We have seltzer water, water, sodas, coffee, wine, tea, and juice.

저희는 셀처 워터(독일 셀처산 천연 소다수)와, 일반 물, 탄산음료, 커피, 와인, 차, 주스가 있어요.

Smith: May I have coffee?

Flight attendant: Sure.

Smith: It's a bit chilly here. Could I have one more blanket?

조금 추운 것 같은데요. 담요 하나만 더 얻을 수 있을까요?

Flight attendant: No problem. I'll get you one after I'm done serving drinks.

네, 그럼요. 제가 음료 서빙 후에 바로 하나 가져다 드릴게요.

Smith: If I could bother you with one more thing.. I think these earphones don't work. Could you get me a new set?

한가지 더 귀찮게 하자면, 제 이어폰이 작동이 안되요.ㅠ 새로운 세트 하나도 가져다 주실 수 있 나요?

Flight attendant: Sorry about that. I'll get you a blanket and a new earphone set as soon as possible.

Coornant of the Broadclasting Corporation, An injust seasoned.

어, 죄송해요. 그럼 제가 담요 하나랑, 이어폰 새 거로 가져다 드릴게요!

Smith: Thanks a lot.

3) 롤플레이 타임!

Flight attendant >> Smith 대화

4) 두 번째 롤플레이 듣기 : 식사를 준비하고 받는 대화

5) Scene #2. 설명:

Scene #3: Eating on the plane 비행기 안에서 음식 먹기

Flight attendant: Chicken or pasta? 치킨, 파스타 중 어느 것 하시겠어요?

Smith: (Removes earphone from ears..) Sorry, I missed what you said.

죄송하지만 못들었어요.



Flight attendant: Would you like chicken or pasta for lunch?

점심으로 치킨과 파스타 중 어떤 걸 하시겠어요?

Smith: Oh, what kind of pasta is it?

어떤 종류의 파스타 인가요?

Flight attendant: It's penne with tomato sauce and

it comes with steamed vegetables and mashed potatoes. 토마토 소스를 곁들인 펜네인데 야 채찜과 으깬 감자와 함께 나와요.

▶ 파스타 상식! Penne 를 알아보자



▶ 파스타의 종류는 수십 가지이나, 대표적인 파스타로는..

스파게티, 링귀네, 펜네, 라자냐, 마카로니 나비올리 정도가 되겠다.

Smith: I see. I'll take the chicken, please.

그럼 저는 치킨으로 먹을게요.

Flight attendant: Could you please put your seat up and take the table down?

자리를 세워주시구, 테이블을 내려주시겠어요?

Smith: Oh sorry, don't want to get in the way of the person behind me!

** get in the way (of): ~에게 방해가 되다.

어, 죄송해요. 제 뒤에 있는 사람에게 방해가 안되었기를..

Flight attendant: Thank you for your understanding. Here you go. Enjoy your meal.



Smith: Thanks!

6) 롤플레이 타임! (Flight attendant >> Smith 대 화)

7) Wrap-up 중요한 것 복습

- Would you like to drink something?
- What kind of beverages do you have?
- It's a bit chilly here. Could I have one more blanket?
- If I could bother you with one more thing.. I think these earphones don't work.
- I'll get you a blanket and a new earphone set as

Coornant of El Broadcasting Corporation, An injust seasoned.

soon as possible.

- Sorry, I missed what you said.
- Would you like chicken or pasta for lunch?
- It's penne with tomato sauce and it comes with steamed vegetables and mashed potatoes.
- Could you please put your seat up and take the table down?
- Oh sorry, don't want to get in the way of the person behind me!
- Thank you for your understanding.

8) 마무리

Copyright[®] IE Broadclasting Copposition, July in the Instance of